



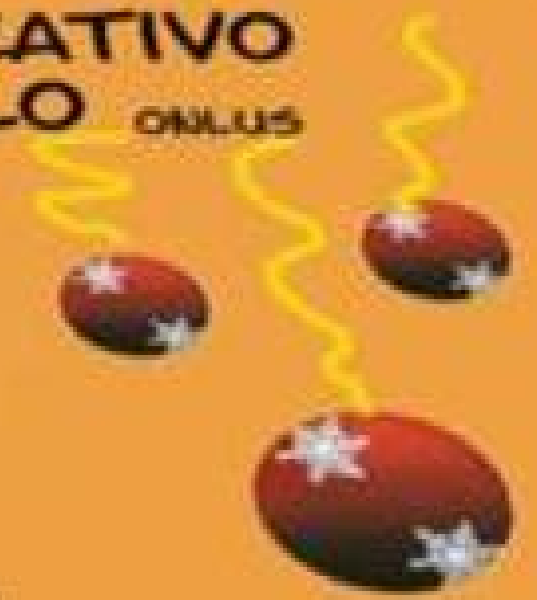
**CLUB RICREATIVO
DI PIGNOLO ONLUS**



**estudiantina
ensemble bergamo**



**coro
GLI HARMONICI**



CONCERTO DI NATALE

SABATO 21 DICEMBRE ORE 21

CHIESA DI

S. BARTOLOMEO (DOMENICANI)

Estudiantina Ensemble Bergamo e Coro 'Gli Harmonici'

Programma

S. Alfonso Maria De Liguori - **QUANNO NASCETTE NINNO***

T. Ritter - **OUVERTURE WEIHNACHTS**

B. Britten - **BALULALOW**

Canto natalizio spagnolo - **MADRE EN LA PUERTA**

AA.VV. - **PICCOLA SUITE NATALIZIA**

B. Szordikowski (Germania 1944) - **PLANXTY O' CAROLAN**

*Intro (Adagio) - Lannigan's ball (Allegro) - Planxy Maguire (Moderato) - The wind from the south (Andante)
The Princess Royal (Allegro) - Down by Sally's Garden (Andante) - Irish Washer woman Jig*

Tra dizione natalizio - **ADESTE FIDELES**

J. Rutter - **PERSONENT HODIE**

F. Gruber - **STILLE NACHT**

dalle Piae Cantiones 1582 - **GAUDETE!**

Tradizionale natalizio - **TU SCENDI DALLE STELLE***

**Con la partecipazione di Valter Biella al baghet*

NOTE STORICHE

Sotto il nome di Estudiantina, un prestito letterario iberico (da *estudiantes* = studenti), troviamo numerosi gruppi musicali formati da strumenti a corde pizzicate, inizialmente come ensemble spontanei o estemporanei e poi ben presto trasformati in vere e proprie associazioni, diffuse in tutta l'Europa fra '800 e '900. Grazie anche al suo direttore Eugenio Giudici seppe in breve tempo crescere soppiantando e inglobando gruppi precedenti come il Circolo Mandolinistico Donizetti (1894), la Società Mandolinistica Mariton (1895), la "Stella Polare" (1907). Anche in campo nazionale l'Estudiantina si rivela sempre di più come una delle realtà di qualità indiscussa, arrivando ad organizzare concorsi internazionali di esecuzione e di composizione e rassegne concertistiche con illustri solisti. **Il sodalizio tra il Club Ricreativo di Pignolo e la storica Estudiantina risale al 1908 come testimonia la pregevole attestazione donata alla "Stella Polare".**

ESTUDIANTINA ENSEMBLE BERGAMO direttore Pietro Luigi Capelli

L'orchestra rinasce nel giugno 2008 sotto la direzione di Pietro Ragni; ha l'obiettivo di riproporre e far conoscere al pubblico repertori e complessi strumentali che utilizzano gli strumenti a corde pizzicate. E' un'orchestra amatoriale, la cui partecipazione è libera, i suoi programmi comprendono brani del repertorio originale della storica Estudiantina alternati a composizioni barocche e contemporanee. Ha registrato con l'orchestra "Città di Brescia" un doppio CD presentato in aprile 2010 e celebra il centenario dalla nascita della storica Estudiantina Bergamasca (1910-2010). Da tre anni ha istituito un corso di mandolino, liuto e contrabbasso in collaborazione con l'Istituto Comprensivo "Muzio" di Bergamo. www.estudiantinabergamo.it

IL CORO "GLI HARMONICI" direttore Fabio Alberti

Nasce nel gennaio 2006. Il Gruppo corale è composto da oltre 50 ragazzi in età compresa tra i 9 ed i 19 anni. Ha collaborato con enti lirici e ha partecipato a incisioni discografiche di compositori e cantautori. E' stato coro-laboratorio negli stage nazionali per docenti e direttori. Ha preso parte con notevoli consensi, al tour "Ivy" della cantante Elisa, con esibizioni nei teatri di Brescia, Milano, Bergamo e Pavia. Nell'ottobre 2011 due concerti sono stati richiesti dalla storica città russa di Yaroslavl, ottenendo grande consenso di pubblico e di critica del settore. Recentemente il Gruppo è stato invitato ad esibirsi in altre importanti manifestazioni, tra le quali, la prestigiosa rassegna internazionale "Le Chiavi d'Argento" di Chiavenna (So), ed al Festival internazionale di Sant Cugat, in Spagna (settembre 2012). Il coro ha vinto in diversi concorsi nazionali e internazionali e al 1° Concorso Internazionale corale per "Voci Bianche" di Malcesine (Vr), è stato assegnato il Premio speciale al Direttore Fabio Alberti quale "Giovane Direttore Emergente" e che è direttore dalla sua fondazione. www.direfaremusicare.it