

Voltolina, Piera Molinelli, Marco Sirtori e Serena Valietti.

Brignano Gera d'Adda
prevenzione per tutte le età

Ore 21:00
Sala del Trono di Palazzo Visconti, incontro sul tema «Introduzione al primo soccorso per incidenti domestici negli adulti».

Lallio, il Concilio Vaticano II

Ore 20:30
In parrocchia, don Dorian Locatelli parla su «Sacrosanctum Concilium - Costituzione sulla liturgia».

Musica

Davide Di Rosolini

Ore 21:00 - Vicolo S. Agata
In Città Alta al Circolo Maite, esibizione del cantautore di Modica Davide Di Rosolini.

I lunedì dell'Estudiantina

Ore 21:00 - Via Greppi 6
In sala Greppi, concerto dei «Giovani chitarristi e mandolinisti», in collaborazione con il Liceo musicale «Secco Suardo».

Società del Quartetto

Ore 21:00 - Via S. Salvatore
Nella sala Alfredo Piatti, in Città Alta, per la 111ª edizione della stagione concertistica della Società del Quartetto, concerto del pianista Gianluca Luisi.

Tempo libero

Domus Bergamo

Piazza Dante
Al padiglione realizzato in occasione di Expo, dalle 21 alle 23, il vino come racconto, corso per assaggiatori curiosi.

Gruppi di cammino diurni

Ore 14:45 - via Crescenzi
Con ritrovo al parcheggio della chiesa di S.ta Teresa di Lisieux, quartiere Conca Fiorita, partenza del gruppo di cammino.

Ludoteca Locatelli

Via Diaz 1
Apertura della Ludoteca dalle 16 alle 18,30.

Utilità sociale

Il cibo è un problema per te?

Overeaters anonymous
Ore 20:30 - Via S. Tomaso de' Calvi 1
Incontro dell'Associazione di auto mutuo aiuto Overeaters anonymous-mangiatori compulsivi. L'ultimo lunedì del mese le riunioni sono aperte a tutti.



A Villa Moroni musica del '700 napoletano

Parlare italiano, parlare napoletano. A metà Settecento era così: tra Napoli e Venezia ci si intendeva, anche solo con la musica. Due stili, anzi due scuole diverse, ma in certo modo anche simili, a volte quasi gemelle nella grande corrente spettacolare e vivace del mondo Barocco.

Un riquadro fresco e brioso di quel mondo «di mezzo», tra il pomposo stile barocco e la semplificazione di quello galante è in programma questa sera (alle 21, ingresso libero) a Villa Moroni a Stezzano (nella foto), in via Papa Giovanni XXIII, 6, nel centro del paese: una delle belle sale di Bergamo e provincia, in cui si svolge la rassegna «I Lunedì dell'Estudiantina», curata da Pie-

tro Ragni. Questa volta l'Estudiantina, la storica orchestra di mandolini da cui prende il nome la rassegna, lascia spazio all'Orchestra d'archi «Musica ragazzi!» di Osio Sopra diretta da Francesco Chigioni, che la fondò nel 1993. La serata svolge il tema, «Pergolesi e dintorni: la musica barocca vocale e strumentale a Napoli» proponendo due giganti come Gian Battista Pergolesi e Francesco Durante.

Di Pergolesi, una sorta di Mozart tutto italiano, morto a 26 anni, verrà eseguito un Concerto per flauto e archi (solista Sarah Marie Chigioni) e uno dei suoi più noti capolavori, lo «Stabat Mater», con le voci soliste di

Claudia Ceruti e Giovanni Duci controtenore.

Il mandolino ha uno spazio da protagonista nel Concerto in sol di Domenico Gaudioso, tra i più noti del repertorio, anche se dell'autore si sa poco: sue tracce si sono trovate recentemente in Svezia, nella biblioteca universitaria di Uppsala. Il Concerto - solista Redi Lamcja - esalta la solarità, il calore e la morbidezza dello strumento, non lontano da Vivaldi e dalle tendenze musicali della Serenissima.

Si chiude con Francesco Durante, figura chiave della Napoli musicale del '700. Il suo stile dotto, amabile viaggerà sulle note di un Concerto per archi e di uno Stabat Mater realizzato con il Coro da camera del Liceo Suardo e quattro solisti dell'istituto diretti da Matteo Castagnoli. ■

Bernardino Zappa